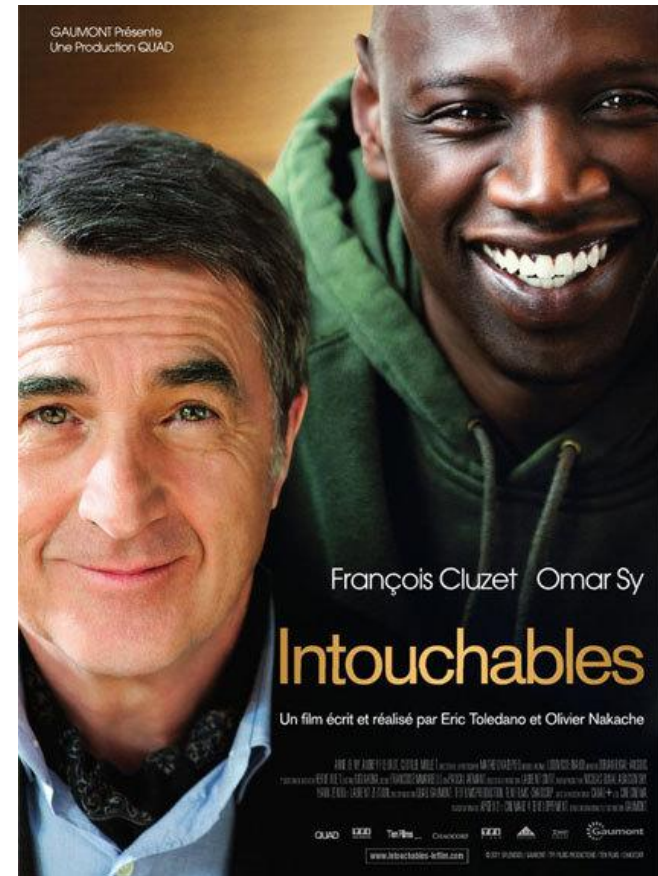


# Intouchables

Complétez les blancs avec les propositions appropriées (dans le cadre)

À Paris, Philippe, aristocrate et \_\_\_\_\_, est tétraplégique. Avec sa \_\_\_\_\_, il fait passer des entretiens d'embauche pour trouver un(e) aide à domicile. Soudain, l'insolent Driss saute son tour, montre à Philippe un document de l'agence pour l'emploi et lui demande de le signer pour prouver qu'il fait l'\_\_\_\_\_ de chercher un \_\_\_\_\_, pour pouvoir continuer à \_\_\_\_\_ ses allocations-chômage. Philippe défie Driss de \_\_\_\_\_ pour lui pendant un mois, pour augmenter son expérience \_\_\_\_\_. Après ça, Driss pourra décider s'il veut continuer à s'\_\_\_\_\_ de Philippe. Driss accepte le défi et emménage dans l'\_\_\_\_\_ particulier, et transforme la vie \_\_\_\_\_ de Philippe et de ses \_\_\_\_\_.

recevoir ♦ professionnelle ♦ hôtel ♦ employés ♦ intellectuel ♦ travailler ♦ secrétaire ♦ s'occuper ♦ effort ♦ ennuyeuse ♦ emploi



<b>Nom:</b>	
<b>Prénom:</b>	
<b>Commentaires:</b>	
<b>NOTE:</b>	<b>Date:</b>

## I. Les Personnages

1. Dites tout ce que vous savez sur les personnages suivants:

**Driss**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Philippe**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Yvonne**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Margalie**

---

---

---

---

---

---

## II. Les lieux

-Où se déroule l'histoire? Précisez le plus possible.

---

---

---

---

Choisissez trois adjectifs pour décrire les univers respectifs (ambiances) de chacun des personnages principaux

**Driss**

**Philippe**

<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>

### III. Thèmes

Que ls sont les thèmes abordés dans le film ? Cochez la bonne réponse et justifiez votre choix:

- |                           |                          |                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Les riches et les pauvres | <input type="checkbox"/> | Le hándicap               | <input type="checkbox"/> |
| La xénophobie             | <input type="checkbox"/> | L'amitié                  | <input type="checkbox"/> |
| La solidarité             | <input type="checkbox"/> | Les banlieues parisiennes | <input type="checkbox"/> |

---

---

---

### IV. La musique

Quels genres musicaux avez-vous identifié dans le film?  
Associez chaque genre de musique identifié à chacun des personnages principaux

rock  
soul / funk  
jazz  
disco  
classique  
électro  
punk  
techno  
reggae  
zouk  
pop  
grunge

Driss

Philippe

Elisa

### V. Le vocabulaire

Traduis en espagnol:

- Un mal entendant
- Un muet
- Le langage des signes
- Un mal voyant
- Le braille
- Un handicapé moteur
- Un handicapé mental
- Un fauteuil roulant
- Une canne
- Le regard des autres
- Un assistant
- La solidarité

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### VI. Questions diverses

1. À votre avis, pourquoi Driss a-t-il besoin de la signature de Philippe au début du film?

---

---

2. Pourquoi Philippe demande-t-il à Driss s'il n'a pas d'autres motivations dans la vie?

---

---

3. Avec qui Philippe entretient-il une relation épistolaire?

---

---

4. Que veut dire Philippe quand il dit: "Je sens rien du tout mais je souffre quand même"?

---

---

5. Quels sont les effets du joint selon Driss?

---

---

6. Quel est le vrai handicap pour Philippe?

---

---

7. Pourquoi Philippe a-t-il insisté pour que Driss lui rende l'œuf de Fabergé qu'il avait volé?

---

---

8. Qu'est-ce qui a réellement rapproché les deux hommes?

---

---

9. Pourquoi Philippe ne supportait pas les remplaçants de Driss?

---

---

10. Qu'est-ce que la mère de Driss lui reprochait?

---

---

11. À votre avis, pourquoi l'ami de Philippe a-t-il quand même acheté le tableau peint par Driss alors qu'il n'était pas vraiment enthousiaste?

12. Commentez la devinette suivante de Driss: "

*Question: Où est-ce qu'on trouve un tétra?*

*Réponse: Là où on l'a laissé."*

---

---

13. Selon vous, y a-t-il une moralité dans ce film? Laquelle?

---

---

14. À votre avis, pourquoi est-ce que Driss a dit que c'était compliqué quand Philippe lui a demandé si Adama était son frère?

---

---

15. Pourquoi Adama est-il venu chercher Driss?

---

---

16. Que pensez-vous des goûts soudains de Driss pour l'art abstrait?

---

---

17. Pourquoi est-ce que Driss emmène Philippe au bord de la mer?

---

---

## VII. Vrai ou Faux

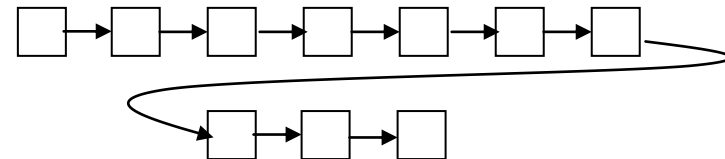
Choisissez et corrigez si c'est nécessaire.

	V	F
La mère de Driss n'a jamais été fâchée contre son fils, Driss.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Driss a fait de la prison pour braquage d'une bijouterie.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Driss et Philippe n'ont pas les mêmes goûts artistiques.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
En roulant trop vite, Driss voulait montrer à Philippe qu'il savait conduire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
On peut déduire que Driss n'avait pas où dormir après que sa mère lui a dit de sortir de la maison.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La mère de Driss n'est pas sa vraie mère. C'est en fait sa tante. Elle l'a adopté au Sénégal quand elle n'a pas pu enfanter.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Philippe est paralysé à cause d'un accident de voiture. Driss ne répondait pas aux textos de sa sœur Amina.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Driss ne s'inquiétait pas pour son petit frère.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Driss est d'origine marocaine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Yvonne a demandé à Driss de revenir car elle et Philippe ont pitié pour lui.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Philippe est un amateur de musique moderne.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## VIII. Ordre Chronologique

Ordonne ces faits selon son ordre chronologique :

1. Driss est accepté à l'essai pour travailler comme auxiliaire de vie bien qu'il n'ait aucune formation particulière.
2. C'est l'anniversaire de Philippe. Un concert privé a lieu et devient une fête endiablée où Philippe et Driss échangent leurs goûts musicaux.
3. Driss emmène Philippe à Cabourg où l'attend un rendez-vous dans un restaurant près de la mer.
4. Driss découvre son appartement de fonction chez Philippe. Ça change des logements HLM!
5. Driss et Philippe deviennent plus proches. Driss convainc Philippe de prendre rendez-vous dans un café parisien avec Éléonore.
6. Driss, rassuré de voir son ami heureux, s'en va et le laisse avec son amie Éléonore.
7. Driss a des problèmes familiaux. Adama, le petit frère de Driss, se réfugie dans son appartement de fonction.
8. Driss conduit la voiture de sport de Philippe à toute vitesse. Il est poursuivi par la police.
9. Driss se présente à l'entretien d'embauche de Philippe, qui est à la recherche d'un auxiliaire de vie, pour réclamer une signature afin de toucher les ASSÉDIC.
10. Driss est viré, sous les conseils de Philippe lui disant qu'il serait temps qu'il prenne soin de sa famille. Driss rentre chez lui.



### IX. Résumé du film

Écris ton résumé.

---

---

---

---

---

---

---

---

### X. Opinion personnelle

Est-ce que vous avez aimé le film? Pourquoi ou pourquoi pas?

---

---

---

---

---

---

Imaginez: Vous faites une version espagnole de ce film. Comment serait cette version ? Où se passerait l'action ? Qui jouerait le rôle des personnages principaux?

---

---

---

---

---

---

---

---

Mentionnez deux choses que vous avez apprises de la langue ou de la culture française en regardant ce film.

1) \_\_\_\_\_

---

---

2) \_\_\_\_\_

---

---

Une scène mémorable. Choisissez une scène: décrivez ce qui s'est passé et pourquoi c'est important dans le film, ou pourquoi vous l'avez aimée.

---

---

---

---

---

---

---

---

### XI. Le cinéma

Quel est le genre du film? Soulignez la case correspondante et essayez de justifier.

Film d'animation	Drame	Film d'action
Film fantastique	Comédie	Film de guerre
Comédie musicale	Film historique	Documentaire
Thriller	Western	Science-fiction

Est -ce que vous allez souvent au cinéma?

---

---

Aimez-vous le cinéma? Dites pourquoi.

---

---

Quand avez-vous été au cinéma la dernière fois?

---

---

Comment s'appelait le film ?

---

---

Quel(s) autres film(s) avez-vous vu ?

---

---

Le film vous a plu? Dites pourquoi.

---

---

Quel genre de film préférez-vous ? Pourquoi?

---

---

Lisez-vous les critiques des films qui viennent de sortir?

---

---

Connaissez-vous des films français? Si oui, lesquels ?

Nous travaillons sur le film... *Intouchables*

---

---

Quels acteurs français / francophones pouvez-vous citer ?

---

---

Quel est votre film favori ? Pourquoi ?

---

---

Préférez-vous regarder un film à la télé ou au cinéma ? Pourquoi ?

---

---

### Les avis des spectateurs :

Mon film favori à l'heure actuel, il est superbe et plein de bonheur, de tristesse et de tendresse. Un moment de liberté assuré.

J'adore aussi ! 😊 Beaucoup de bons sentiments, une jolie histoire, d'excellents interprètes ! En plus, c'est tellement rare de nos jours de voir un film sans sexe ou violence ! 😊

\\ Tous les acteurs sont excellents, prévisible au vue  
\\ du casting Un très bon film qui respire les bons  
\\ sentiments et la joie de vivre. A mettre au  
\\ panthéon du cinéma français.

*L'un de mes films favoris...*